

## اثر التمرينات المهارية بالأسلوب التبادلي في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم الصالات لدى طلاب ثانوية الصافي النجفي

استلام البحث: ٢٠٢٥/١٠/٩

قبول البحث: ٢٠٢٥/١٢/٣

م.د مهند نجف حبيب شلال  
المديرية العامة لتربية ديالى

[mohnednajef@gmail.com](mailto:mohnednajef@gmail.com)

### ملخص البحث

يهدف البحث إلى التعرف على اثر استخدام التمرينات المهارية بالاسلوب التبادلي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم الصالات، اما مشكلة البحث فتمثلت في ضعف مستوى الطلاب في بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات نتيجة قلة استخدام أساليب التدريس الحديثة المعتمدة على التفاعل والمشاركة ، واما فروض البحث فتمثلت بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية التي استخدمت التمارين المهارية بالأسلوب التبادلي ولصالح الاختبار البعدي واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ، اما عينة البحث فتكونت من طلاب الصف الرابع الادبي ثانوية الصافي النجفي والبالغ عددهم ( ٣٨ ) طالباً اختيرت بالطريقة العشوائية ، وأسفرت نتائج البحث إن استخدام التمرينات بالأسلوب التبادلي أسهم بشكل فعال في تحسين مستوى التعلم لدى الطلاب في المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات مقارنة بالأسلوب المتبع واستناداً الى ما اسفرت عليه النتائج يوصي الباحث بضرورة اعتماد الأسلوب التبادلي في تدريس مادة التربية الرياضية في المدارس الثانوية، لكونه يتيح مشاركة فعالة للطلاب ويعزز من قدرتهم على التعلم الذاتي والتعاوني .

الكلمات المفتاحية: التمرينات المهارية , الاسلوب التبادلي , مهارات كرة قدم الصالات.

## *The effect of skill exercises using the reciprocal method on learning the skills of handling and scoring in indoor soccer for students of Al-Safi Al-Najfi High School*

**Dr. Muhand Najaf Habib Shalal**

**General Directorate of Education Diyala**

### Abstract

The research aims to identify the effect of using skill exercises using the reciprocal method in learning some basic skills in futsal. The research problem was represented by the poor level of students in some basic skills in futsal due to the lack of use of modern teaching methods based on interaction and participation. The research hypotheses were represented by the presence of statistically significant differences between the results of the pre- and post-tests of the experimental group that used skill exercises using the reciprocal method, in favor of the post-test. The researcher used the experimental method with a two-group equivalent design. The research sample consisted of (38) students from Al-Safi Al-Najfi Secondary School, randomly selected. The research results showed that the use of exercises using the reciprocal method contributed effectively to improving the level of learning among students in basic skills in futsal compared to the traditional method. Based on the results, the researcher recommends the necessity of adopting the reciprocal method in teaching physical education in secondary schools, as it allows for effective student participation and enhances their ability to learn independently and collaboratively

**Keywords:** Skill exercises, alternating style, futsal skills

### ١ - المقدمة.

تتبع أهمية هذا البحث من كونه يتناول أحد الاتجاهات الحديثة في مجال التدريس والتعلم الحركي، والمتمثل في استخدام التمارين المهارية بالأسلوب التبادلي لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات، إذ إن واقع العملية التعليمية في مادة التربية الرياضية في المدارس الثانوية غالباً ما يتسم بقلة تنوع الأساليب التعليمية، مما يؤدي إلى ضعف استثمار وقت الدرس وعدم تحقيق المستوى المطلوب من التعلم الفعال، ومن هنا تبرز أهمية البحث في كونه يسعى إلى تقديم بدائل علمية وعملية

تسهم في تحسين أساليب التدريس بما يتناسب مع طبيعة لعبة كرة القدم الصالات، (٢٠٥ : ١) التي تقوم على التعاون والمسؤولية المتبادلة بين الطلاب.

كما تكمن أهمية البحث في إمكانية إغناء الجانب التطبيقي لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية من خلال تزويدهم بأسلوب تدريسي معاصر (الأسلوب التبادلي) يعتمد على مشاركة فعالة للطلاب في عملية التعلم، ويعزز من قدرتهم على تحمل المسؤولية واتخاذ القرار أثناء الأداء، إضافة إلى ذلك، فإن إدخال التمارين المهارية بعد خطوة مهمة نحو رفع مستوى الكفاءة الحركية، وتحقيق التدرج والتنوع في التعليم، بما ينعكس إيجاباً على مستوى تعلم المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات، وبذلك فإن هذا البحث لا يسهم فقط في تحسين الأداء المهاري للطلاب، بل يفتح المجال أيضاً أمام دراسات لاحقة تستثمر هذا التوجه في ألعاب وبيئات تعليمية أخرى .

## ٢- الغرض من الدراسة :

تناول البحث أثر استخدام التمرينات المهارية بالأسلوب التبادلي في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم الصالات لدى طلاب المدارس الثانوية، ومدى تحسين مستواهم في هذه المهارات مقارنة بالأسلوب المتبع، مع تقييم فعالية الأسلوب التبادلي كطريقة تعليمية حديثة في تحسين مهارات الطلاب الأساسية في كرة القدم الصالات، ومعرفة ما إذا كان هذا الأسلوب يؤدي إلى تحسن ملموس مقارنة بأساليب التدريس التقليدية.

## ٣- منهج البحث والإجراءات الميدانية :

### ٣-١ منهج البحث :

اعتمد الباحث المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث، إذ يعد هذا المنهج محاولة لضبط جميع العوامل الأساسية المؤثرة في المتغيرات التابعة باستثناء عامل واحد يتدخل فيه الباحث عمداً ويقوم بتغييره بقصد تحديد وقياس أثره على تلك المتغيرات (٥٩ : ٢) وتميز المنهج التجريبي بدقة نتائجه مقارنةً بغيره من المناهج البحثية، نظراً لما يوفره من صدق، وثبات، وموضوعية ولتحقيق ذلك، اعتمد الباحث تصميم الضبط المحكم القائم على مجموعتين إحداهما تجريبية، والأخرى ضابطة، بحيث يعزى الفرق بين نتائج المجموعتين في المتغيرات المقاسة إلى أثر العامل التجريبي (٢١ : ٣).

### ٣-٢ مجتمع البحث وعينه :

تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طلاب ثانوية الصافي النجفي، أما عينة البحث فقد اختيرت بطريقة القرعة طلاب (الصف الرابع الاديبي) والبالغ عددهم ( ٣٨ ) طالب للعام الدراسي ( ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ ) وقسموا الى مجموعتين تجريبية ( ١٦ ) طالب وضابطة ( ١٦ ) طالب وعينة التجربة الاستطلاعية ( ٦ ) طلاب كما مبين في الجدول (١).

أما سبب اختيار الباحث لمجتمع البحث بالطريقة العمدية فيعود إلى عدة اعتبارات، من أبرزها:

١. توفر الأجهزة والأدوات اللازمة لتنفيذ البحث .
٢. التزام الطلاب بالوحدات التعليمية بما يضمن تطبيق الاختبارات المطلوبة على أفراد العينة .
- ٣- إبداء إدارة المدرسة التعاون التام وتسهيل كافة الإجراءات .
٤. توافر فريق مساعد يعين الباحث على إجراءات البحث .

## جدول (١)

يبين توزيع العينة والنسبة المئوية

| ت | مجتمع الدراسة      | العدد | النسبة المئوية |
|---|--------------------|-------|----------------|
| ١ | عينة البحث         | ٣٨    | ١٠٠%           |
| ٢ | المجموعة التجريبية | ١٦    | ٤٢.١١%         |
| ٣ | المجموعة الضابطة   | ١٦    | ٤٢.١١%         |
| ٤ | العينة الاستطلاعية | ٦     | ١٥.٧٨%         |

## ٣-٢-١ الوسائل والأجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

١. ملعب خاص بكرة القدم الصالات.
٢. كرات قدم الصالات (عدد ١٢).
٣. أهداف صغيرة بأبعاد (١م × ١م).
٤. شواخص بلاستيكية للتدريب.
٥. صافرة نوع (FOX) كندية الصنع.
٦. صبغ ملون (أسود - أحمر) لتحديد العلامات.
٧. ساعة توقيت إلكترونية نوع (Casio) عدد (٢).

٨. حاسبة يدوية نوع (Casio).

٩. كاميرا تصوير لتوثيق الأداء.

١٠. شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) كمصدر معلومات.

١١. الملاحظة المباشرة كأداة لجمع البيانات.

١٢. مصادر عربية وأجنبية متنوعة لدعم الجانب النظري للبحث.

### ٢-٢-٣ تحديد الاختبارات المستخدمة في البحث :

يعد اختيار الاختبارات من الخطوات الجوهرية في البحوث العلمية، لما لها من دور في تحديد وقياس المتغيرات ذات الصلة بموضوع الدراسة. ويعرف الاختبار على انه مجموعة من التمرينات التي تقدم للفرد بقصد التعرف على قدراته واستعداداته وكفاءته (٢١٣ : ٤).

المناولة :

اسم الاختبار: اختبار المناولة باتجاه هدف صغير ( ١ x ١ م ) من مسافة (٨ م).

الغرض من الاختبار: قياس مستوى مهارة المناولة في كرة القدم الصالات .

ادوات الاختبار :

- ملعب كرة القدم للصالات

- شريط قياس

- كرات قدم صالات عدد ٥

**وصف الأداء:-** يقف الطالب المختبر وبحوزته الكرة على بعد ثمانية (٨) امتار من الهدف، وعند سماع الإشارة يبدأ بتنفيذ المناولة باتجاه الهدف وهو في وضع ثابت ، مرة باستخدام القدم اليمنى ومرة باستخدام القدم اليسرى، وكما في الشكل ( ٢ )

**شروط الاداء:** يبدأ التنفيذ من الكرة رقم (١) وينتهي بالكرة رقم (٥) .

**طريقة التسجيل :**

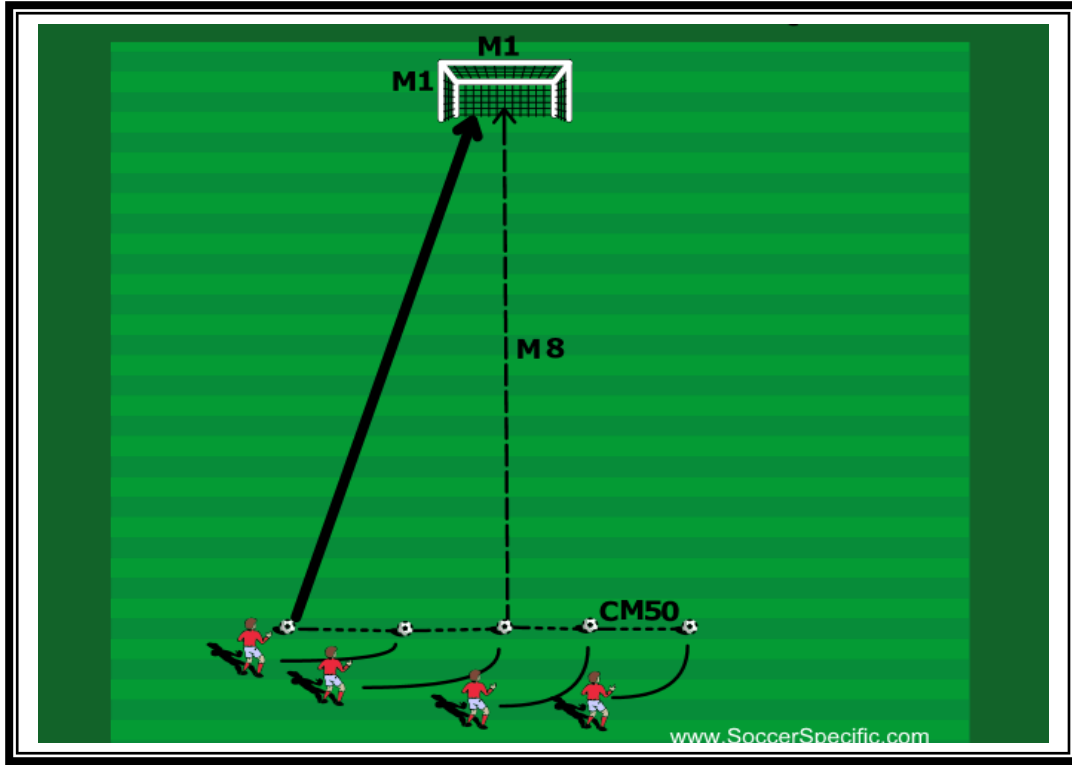
- يمنح الطالب خمس محاولات .

- تسجل ( ٠ ) درجة للمحاولة الفاشلة .

- تسجل ( ١ ) درجة اذا لمست الكرة القائمين او العارضة ولم تدخل المرمى .

- تسجل (٢) درجتين اذا لمست الكرة القائمين او العارضة ثم دخلت المرمى .

- تسجل (٣) درجات للمحاولة الناجحة عند دخول الكرة مباشرة الى المرمى .



الشكل ( ١ ) يوضح اختبار دقة المناولة

## ٣-٢-٣ التهديف :

اسم الاختبار: اختبار التهديف باتجاه هدف مقسم الى مربعات متداخلة . (٢٢٠ : ٥)  
الغرض من الاختبار:- قياس مهارة التهديف باتجاه الهدف .

ادوات الاختبار:

- ١ - ملعب كرة القدم للصالات .
- ٢-- مرمى كرة القدم للصالات .
٣. لافتة بمقاس (٣ x ٢م) تتضمن اربعة مربعات متداخلة، الاول (١.٥ x ١.٥م) الثاني (٢ x ٢) الثالث (2.5x2.5 م ) الرابع (3x3 م) .
- ٤ - خمس كرات قدم للصالات .

**وصف الأداء:-** توضع خمس كرات على خط مستقيم بمسافة (١٠م) عن الهدف وبفاصل (٥٠سم) بين كل كرة واخرى، يبدأ الطالب المختبر بالتهديف باتجاه المربعات المحددة داخل اللافتة وفق اهميتها وصعوبتها وبالتتابع من الكرة الاولى حتى الخامسة حيث يتم التسديد مرة بالقدم اليمنى واخرى بالقدم اليسرى كما موضح بالشكل (٤)

**شروط الأداء:-** يبدأ الاختبار من الكرة رقم ( ١ ) وينتهي بالكرة رقم ( ٥ ) .

\* لا يمنح الطالب المختبر سوى محاولة واحدة فقط .

\* طريقة التسجيل : يحسب عدد الاصابات التي تدخل داخل المربعات .

\* في حال ملامسة الكرة لخطوط المربعات المتداخلة تمنح الدرجة للمجال الاعلى .

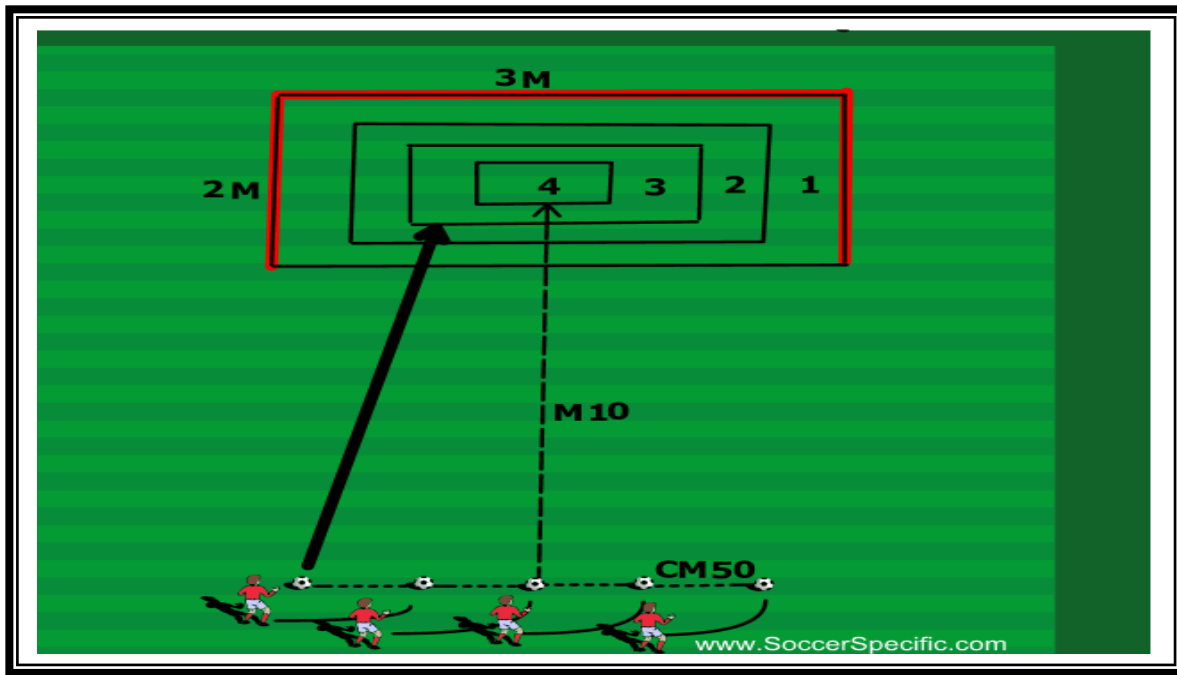
\* (٠) درجة اذا خرجت الكرة خارج الهدف .

\* (١) درجة عند الاصابة في المربع (١)

\* (٢) درجتان عند الاصابة في المربع (٢).

\* (٣) درجات عند الاصابة في المربع (٣).

\* (٤) درجات عند الاصابة في المربع (٤).



الشكل (٢) يوضح اختبار التهديف

## ٣-٣ الاختبار القبلي:

تم تنفيذ الاختبارات القبلي لعينة البحث يوم الأربعاء الموافق (٢٠٢٥/٣/١٢) على ساحة ثانوية الصافي النجفي، وقد حرص الباحث على تثبيت الظروف والإجراءات الخاصة بتنفيذ الاختبارات، إضافة إلى تنظيم عمل الفريق المساعد، وذلك بهدف ضمان توفر الشروط نفسها قدر الإمكان عند إجراء الاختبارات البعدي.

تم إجراء التكافؤ للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات القدرات البدنية والمهارات الأساسية بكرة القدم الصالات على ضوء بيانات الاختبار القبلي، كما مبين بالجدول (٢).

## جدول (٢)

يبين تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث

| ت | المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة التجريبية |      | المجموعة الضابطة |      | قيمة (t) المحسوبة | نسبة الخطأ | الدلالة الاحصائية |
|---|-----------|-------------|--------------------|------|------------------|------|-------------------|------------|-------------------|
|   |           |             | ع                  | س-   | ع                | س-   |                   |            |                   |
| ١ | المناولة  | درجة        | 0.83               | 5.20 | 0.44             | 4.80 | 1.66              | ٠.١٧       | غير معنوي         |
| ٢ | التهديف   | درجة        | 0.82               | 7.20 | 0.84             | 6.80 | ١.٣٣              | ٠.١٨       | غير معنوي         |

من خلال الجدول (٢) نلاحظ ان درجة (t) المحسوبة وهي على التوالي (١.٦٦ ، ١.٣٣) وأما نسبة الخطأ فكانت على التوالي (0.17 ، 0.18) وهي اكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية وتكافؤ العينة في متغيرات البحث.

## ٣ - ٤ التجربة الرئيسية :-

أجرى الباحث التجربة الرئيسية على عينة البحث ابتداءً من يوم الخميس الموافق (٢٠٢٥/٣/١٣) ولغاية يوم الأحد الموافق (٢٠٢٥/٥/١١)، وذلك على أفراد المجموعة التجريبية. وقد نفذت التجربة بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع، ليبلغ مجموع الوحدات التعليمية (١٦) وحدة. واستغرق زمن كل وحدة تعليمية (٤٠ دقيقة)، حيث اقتصر عمل الباحث على الجزء الرئيس من الوحدة التعليمية والذي بلغ (٢٥ دقيقة).

## ٣-٥ الاختبار البعدي :-

تم إجراء الاختبارات البعدية بعد إكمال الوحدات التعليمية البالغ عددها (١٦) وحدة، وذلك يوم الأربعاء الموافق (٢٠٢٥/٥/١٤)، مع مراعاة جميع الشروط والظروف والإجراءات التي طبقت في الاختبارات القبالية لضمان توحيد ظروف التنفيذ.

## ٣-٦ الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحث الوسائل الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات الناتجة من خلال الاختبارات القبالية والبعدية عن طريق نظام (spss).

## ٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

## ٤-١ عرض نتائج اختبارات المناولة والتهديف في كرة القدم الصالات للاختبار القبلي والبعدي

يهدف هذا الإجراء إلى التعرف على الفروق بين الأوساط الحسابية للاختبارين القبلي والبعدي في مهارتي المناولة والتهديف لدى عينة البحث، فضلاً عن تحديد نسبة التعلم في تلك المهارات. وقد اعتمد الباحث على استخدام الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات واستخراج النسب المطلوبة، وذلك كما هو موضح في الجدول (٣).

## جدول (٣)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ونسبة التعلم وقيمة الأوساط الحسابية للفروق وانحرافات الفروق عن وسطها الحسابي وقيمة (t) المحسوبة والجدولية ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم للصالات

| ت | المتغيرات | المجموعة  | الاختبار القبلي |      | الاختبار البعدي |      | نسبة التعلم | س - ف | ع ف  | t المحسوبة | نسبة الخطأ | دلالة الفروق |
|---|-----------|-----------|-----------------|------|-----------------|------|-------------|-------|------|------------|------------|--------------|
|   |           |           | س -             | ع    | س -             | ع    |             |       |      |            |            |              |
| ١ | المناولة  | التجريبية | 5.20            | 0.83 | 9.80            | 1.12 | 88%         | 4.60  | 2.81 | 6.57       | ٠.٠٠٠      | معنوي        |
|   |           | الضابطة   | 4.80            | 0.44 | 6.80            | 0.83 | 41%         | 2     | 2.34 | 3.44       | ٠.٠٠٠      | معنوي        |
| ٢ | التهديف   | التجريبية | 7.20            | 0.82 | 12.40           | 0.54 | 72%         | 5.20  | 1.18 | 8.81       | ٠.٠٠٠      | معنوي        |
|   |           | الضابطة   | 6.80            | 0.84 | 8.20            | 1.09 | ٢٠%         | 1.40  | 1.83 | 3.11       | ٠.٠٠٠      | معنوي        |

يبين الجدول (٣) ان قيم الاوساط الحسابية للاختبار القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم للصالات مختلفاً تماماً عن الاختبار البعدي ، اذ تبين ان قيمة (t) المحسوبة لكل مهارة قيد البحث للمجموعة التجريبية على التوالي هي ( 6.57 ، 8.81 ) وأما نسبة الخطأ فكانت على التوالي ( 0.000 ، 0.000 ) اصغر من مستوى الدلالة ( 0.05 ) وهذا يعني ان هناك فروقاً معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ، ويتضح ان جميع المهارات قيد البحث سجلت نسبة تعلم جيدة فنسبة التعلم في المناولة وصلت الى ( 88.46 % ) وأما التهديف فقد وصلت الى ( 72.22 % ) ، في حين قيمة ( t ) المحسوبة للمجموعة الضابطة بلغت لكل مهارة قيد البحث على التوالي هي ( ٣.٤٤ ، ٣.١١ ) وأما نسبة الخطأ فكانت على التوالي ( 0.000 ، 0.000 ) اصغر من مستوى الدلالة ( 0.05 ) وهذا يعني ان هناك فروقاً معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ، ونجد ان جميع المهارات قيد البحث سجلت نسبة تعلم جيدة فنسبة التعلم في المناولة وصلت الى ( 41.66 % ) وأما التهديف فقد سجل تعلماً وصل الى ( 20.58 % ) ، يعني ان هناك فروقاً معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي .

٤-٢ عرض وتحليل نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم للصالات في الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ومناقشتها .

## جدول (٤)

الايوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية ومستوى الدلالة للاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم للصالات

| ت | المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة التجريبية |      | المجموعة الضابطة |      | قيمة (t) المحسوبة | نسبة الخطأ | الدلالة الاحصائية |
|---|-----------|-------------|--------------------|------|------------------|------|-------------------|------------|-------------------|
|   |           |             | س -                | ع    | س -              | ع    |                   |            |                   |
| ١ | المناولة  | درجة        | 9.80               | 1.12 | 6.80             | 0.83 | 8.57              | ٠.٠٠٠      | معنوي             |
| ٢ | التهديف   | درجة        | 12.40              | 0.54 | 8.20             | 1.09 | ١٠.٥٤             | ٠.٠٠٠      | معنوي             |

يبين الجدول (4) ان قيم الالوساط الحسابية للاختبار البعدي بالنسبة للمجموعة التجريبية في مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم الصالات كانت افضل من الاختبار البعدي بالنسبة للمجموعة الضابطة، إذ ان هناك فروقاً معنوية بين المجموعتين في الاختبارات البعدية للمهارات قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية، وان قيمة ( t ) المحسوبة للمهارات على التوالي (8.57، ١٠.٥٤) وأما نسبة الخطأ فكانت على التوالي ( 0.00 ، 0.00 ) اصغر من مستوى الدلالة ( 0.05 ) وهذا يعني ان هناك فروقاً معنوية بين الاختبارات البعدية فالفرق في نسب التحسن لصالح المجموعة التجريبية .

#### ٣-٤ مناقشة النتائج:

من خلال النتائج المعروضة في الجداول، تبين وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي لعينة البحث في مهارتي المناولة والتهديف، وكانت الفروق لصالح الاختبار البعدي. ويعكس هذا التأثير الإيجابي أثر التمرينات المهارية واستخدام الأسلوب التبادلي في المنهج التعليمي للطلاب، إذ يحتوي الأسلوب التبادلي على عناصر التنظيم والتخطيط العلمي السليم، بالإضافة إلى التدرج في صعوبة التمرينات من السهل إلى الصعب، مما يساهم في تحسين مهارات كرة القدم الصالات، وهو ما أكدته الباحثان (١١١ : ٦) بأن التعلم في كرة القدم الصالات يتميز بالتنظيم والتخطيط العلمي، واستمرار التعلم وفق أسس علمية يضمن تحسين مستوى الطالب في المهارات الأساسية، مع مراعاة مبدأ التدرج في التمرينات. ويرى الباحث أن الأداء الصحيح لمهارة المناولة في كرة القدم يعد أساساً لتعلم المهارات الأخرى، حيث يساهم في استمرارية الاستحواذ على الكرة والحفاظ على الفريق في حالة الهجوم. وتعتبر مهارة المناولة من اهم المهارات الأساسية للعبة، إذ أن التمرينات الدقيقة والصحيحة تزيد من فرص تسجيل الأهداف، والفريق الذي تتميز تمريراته بالدقة والكثرة يكون فرصه في الفوز أكبر.

ويعزو الباحث التطور الحاصل في مهارتي المناولة والتهديف إلى استخدام الأسلوب التبادلي، الذي يشتمل على عناصر التشويق والإثارة والتحفيز، ويعزز روح المنافسة بين الطلاب، وهو ما يتفق مع ما أشار إليه الباحثان (٨٨ : ٧)، بأن استخدام الألعاب والتمرينات خلال الدرس يساهم في تنشيط الجهازين البدني والعصبي، ويؤثر إيجابياً على الجوانب النفسية، مما يزيد من رغبة الطلاب في ممارسة الرياضة. كما أن تحسن الأداء يعتمد على الاستمرارية والتكرار وعدد مرات النجاح والفشل، وصولاً إلى أعلى مستوى من الأداء، وهو ما أكدته الباحثان (٥٦ : ٨)، ويؤكد الهدف الذي يسعى إليه البحث بتحقيق أداء جيد ضمن ظروف المنافسة الحقيقية للعبة كرة القدم.

ويخلص الباحث إلى أن الدور الحيوي للأسلوب التبادلي في مهارتي المناولة والتهديف ساهم بشكل واضح في تحسين أداء العينة، محققاً بذلك أهداف البحث وفروضه.

#### ٤-٤ الخاتمة:

استناداً إلى النتائج التي تم التوصل إليها في هذا البحث، يتضح أن استخدام الأسلوب التبادلي في التعليم الرياضي له أثر إيجابي وملحوظ على تحسين أداء مهارات كرة القدم الصالات لدى الطلاب، وبخاصة مهارتي المناولة والتهديف. فقد أظهرت الاختبارات البعدية تفوقاً واضحاً على الاختبارات القبليّة، مما يؤكد فعالية هذا الأسلوب في تحسين أداء الطلاب من خلال التنظيم والتخطيط العلمي، والتدرج في صعوبة التمرينات، وإيجاد بيئة تعليمية محفزة وتشجع روح المنافسة والتفاعل بين الطلاب.

كما بينت النتائج أن مهارة المناولة تشكل أساساً لتسليم باقي المهارات الأخرى، إذ تساهم التمرينات الدقيقة والصحيحة في زيادة فرص التسجيل وتحسين استراتيجيات الفريق أثناء الهجوم، فيما يعزز الأسلوب التبادلي التحفيز والدافعية ويعمل على تنشيط الجوانب البدنية والنفسية للطلاب، بما يضمن تحسين الأداء على المدى الطويل.

وبناءً على ما سبق، يمكن الاستنتاج أن الأسلوب التبادلي يمثل أداة فعالة في تحسين الأداء المهاري للطلاب في كرة القدم الصالات، ويحقق أهداف التعليم الرياضي من حيث رفع مستوى المهارات الأساسية وتعزيز القدرة على الأداء تحت ظروف المنافسة الحقيقية.

#### ٦- المصادر

1. Furat Jabbar and Haval Khurshid; Cognitive and Mental Training for Football Players, 1st ed. (Amman: Dar Dijla, 2011).
2. Nouri Al-Shouk and Rafe' Al-Kubaisi; A Researcher's Guide to Writing Research Papers in Physical Education (Baghdad, 2004).
3. Abu Talib Muhammad Saeed; Research Methodology, Vol. 1 (n.p., 1990).
4. Muhammad Subhi Hassanin; Measurement and Evaluation in Physical Education (Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi, 1995).



5. Ba'ath Abdul-Muttalib, Design and Standardization of Two Test Batteries (Physical and Skill-Based) for Assessing Junior Futsal Players in Baghdad (Ages 14-16) (University of Baghdad, College of Physical Education, Master's Thesis, 2011).
6. Taha Ismail et al.; Football: Between Theory, Practice, and Physical Preparation (Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi, 1989).
7. Helmy Makarem et al.; Encyclopedia of Field Training in Physical Education, 1st ed. (Cairo: The Book Center for Publishing, 2000).
8. Mohamed Essam and Mohamed Gaber; Sports Training: (Alexandria: Al-Quds Press, 1997).
9. Furat Jabbar and Haval Khurshid; Cognitive and Mental Training for Football Players, 1st ed. (Amman: Dar Dijla, 2011), p. 205.
10. Nouri Al-Shouk and Rafe' Al-Kubaisi; A Researcher's Guide to Writing Research Papers in Physical Education (Baghdad, 2004), p. 59.
11. Abu Talib Muhammad Saeed; Research Methodology, Vol. 1 (n.p., 1990), p. 21.
12. Muhammad Subhi Hassanin; Measurement and Evaluation in Physical Education (Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi, 1995), p. 213.
13. Ba'ath Abdul-Muttalib, Design and Standardization of Two Test Batteries (Physical and Skill-Based) for Assessing Junior Futsal Players in Baghdad (Ages 14-16) (University of Baghdad, College of Physical Education, Master's Thesis, 2011), pp. 220-221.
14. Taha Ismail et al.; Football: Between Theory, Practice, and Physical Preparation (Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi, 1989), p. 111.
15. Helmy Makarem et al.; Encyclopedia of Field Training for Physical Education, 1st ed. (Cairo: The Book Center for Publishing, 2000), p. 88.
16. Muhammad Essam and Muhammad Jaber; Sports Training (Alexandria: Al-Quds Press, 1997), p. 56.

##### ٥- الاستنتاجات:

##### ٥-١ الاستنتاجات : من خلال النتائج التي توصل اليه البحث يمكن استنتاج ما يأتي .

١. إن استخدام التمارين المهارية بالأسلوب التبادلي أسهم بشكل فعال في تحسين مستوى التعلم لدى الطلاب في المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات مقارنة بالأسلوب المتبع.
٢. أظهر الأسلوب التبادلي دوراً إيجابياً في تعزيز التعاون وتحمل المسؤولية بين الطلاب، من خلال تبادل الأدوار في عملية التعليم والتعلم.
٣. التمارين المهارية وقرت بيئة تعليمية محفزة ساعدت على زيادة دافعية الطالبات نحو التعلم، مما انعكس إيجاباً على سرعة اكتساب المهارات وإتقانها.
٤. أتاح هذا الأسلوب استثمار وقت الحصة الدراسية بصورة أفضل، حيث تضمن مشاركة جميع الطلاب في الأداء العملي بدلاً من اقتصار التعلم على فئة محدودة منهم.
٥. إن الجمع بين التمارين المهارية والأسلوب التبادلي يشكل استراتيجية تدريسية فعالة يمكن توظيفها في ألعاب جماعية أخرى، وليست محصورة في كرة القدم الصالات فقط.
٦. يؤكد البحث أن الأساليب الحديثة القائمة على المشاركة الفعالة تحقق نتائج تعليمية أفضل من الأساليب المتبعة التي تعتمد على التلقين.
٧. ضرورة اعتماد الأسلوب التبادلي في تدريس مادة التربية الرياضية في المدارس الثانوية، لكونه يتيح مشاركة فعالة للطلاب ويعزز من قدرتهم على التعلم الذاتي والتعاوني .
٨. توظيف التمارين المهارية كأحد البدائل العلمية الحديثة التي تساعد على تحسين الأداء المهاري واستثمار وقت الدرس بصورة أكثر فاعلية .
٩. تشجيع مدرسي ومدرسات التربية الرياضية على تنويع أساليب التدريس بما يتلاءم مع طبيعة المهارات الحركية، وعدم الاكتصار على الأساليب التقليدية .



١٠. إقامة ورش عمل ودورات تدريبية لمدرسي التربية الرياضية حول كيفية تطبيق الأساليب التدريسية الحديثة، وبخاصة الأسلوب التبادلي .
١١. ضرورة إجراء دراسات مماثلة على ألعاب رياضية أخرى لمعرفة مدى فاعلية التمارين المهارية بالأسلوب التبادلي في تحسين تعلم المهارات الأساسية .
١٢. العمل على توفير الوسائل التعليمية والبيئة المناسبة التي تساعد على تطبيق التمارين المهارية بالأسلوب التبادلي في المدارس، مثل الملاعب والأدوات الكافية .

### الملحق

#### التمرين الاول:

ينفذ التمرين في نصف ملعب خماسي، حيث تُقسَّم المجاميع إلى ثلاث مجموعات موزعة على جانبي الملعب، ويضم كل فريق (٤) طلاب بواقع (٢ مقابل ٢) تُحدد الأهداف باستخدام شواخص صغيرة بمسافة (١ متر) يبدأ التمرين بتمرير الكرة من أحد طلاب المجموعة إلى الطالب المقابل المنطلق نحوه، ليقوم الأخير بإرجاع الكرة بأسلوب (دبل باص) إلى الطالب الثاني من المجموعة المقابلة، وبالمثل يستمر الأداء بالتناوب بين جميع المجموعات .

#### التمرين الثاني:

ينفذ التمرين في نصف ملعب، حيث يبدأ بأربعة طلاب متقابلين مع وضع أهداف صغيرة، ويعتمد الأداء على تنفيذ المناولات الثنائية (دبل باص) بينهم، مع تحديد المسافة المسموح للطالب بالتحرك ضمنها بمقدار (١ متر)، في حين تكون المسافة الفاصلة بين كل طالب وآخر (١٠ أمتار) .

#### التمرين الثالث:

ينفذ التمرين في نصف ملعب خماسي بطريقة (٣ ضد ٣)، حيث تُوزع أربعة أهداف صغيرة داخل منطقة اللعب، ويعتمد الأداء على التمرير السريع بين اللاعبين، ويُسمح للفريق بالتسديد على الأهداف بعد إتمام عشر تمريرات متتالية.

#### التمرين الرابع:

يطبق التمرين بأسلوب (٣ ضد ٣) داخل منطقة محددة بأبعاد (١٠ × ١٠) متر، من دون استخدام أهداف، مع التركيز على تبادل المراكز بين الطلاب أثناء اللعب .

#### التمرين الخامس:

يؤدي التمرين بطريقة (٣ ضد ٣)، حيث تُوزع ثلاثة أهداف لكل فريق على جانبي الملعب، ويُسمح بالتسديد على المرمى بعد إتمام خمس تمريرات متتالية بين لاعبي الفريق .

#### التمرين السادس:

يبدأ التمرين بأسلوب (٢ ضد ٢) في نصف الملعب، حيث تُحدد منطقة اللعب باستخدام (٦) شواخص لكل فريق من الطالبين، ويتم التنافس من خلال التمرير والتحريك، مع محاولة التهديد على الشواخص الموضوعة كبديل عن المرمى.

#### التمرين السابع:

ينفذ التمرين بطريقة (٤ ضد ٢)، حيث يعتمد اللاعبون على التمريرات السريعة والدقيقة وصولاً إلى التهديد، وفي حال فقدان الفريق الأول للكرة، يخرج لاعبان منه ويدخل مكانهما لاعبان من الفريق الثاني، لتبدأ الهجمة من جديد لصالح الفريق المقابل بأسلوب (٤ ضد ٢) .

#### التمرين الثامن:

يتم تنفيذ التمرين في نصف ملعب خماسي لكرة القدم، حيث يبدأ اللعب على مرمى واحد من خلال الاعتماد على التمريرات السريعة مع مراعاة تبادل المراكز بين الطلاب، بينما يتولى الفريق المقابل أداء دور الدفاع السلبي دون محاولة قطع الكرة .

الاهداف التربوية ١ - بث روح التنافس

٢ - تعزيز الطلاب على الضبط والالتزام

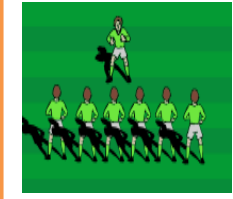
الاهداف التعليمية / تنمية مهارتي ( الاخمد - التهديد )

اسم المدرسة / ثانوية الصافي النجفي

الصف والشعبة / الرابع الادبي أ

عدد الطلاب / ٤٠ طالب

| ت | أقسام الدرس            | الوقت               | التمارين البدنية والمهارات                     | التنظيم                                                                                                                                                                                                                                                     | الملاحظات                 |
|---|------------------------|---------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| ١ | القسم الاعدادي المقدمة | ١٠ دقيقة<br>٣ دقائق | تهيئة الأدوات، والحضور، الوقوف على شكل خط واحد |    | التأكيد على الضبط والنظام |

|                                                                          |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                   |                     |                                 |   |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|---|
| التأكيد على أداء التمارين بصورة صحيحة                                    |                                                                                                                                                                         | وأداء التحية الرياضية                                                                                                                             |                     |                                 |   |
|                                                                          |                                                                                                                                                                         | سير ، هرولة ، الوقوف على شكل اربع مجموعات                                                                                                         | ٣ دقائق             | الاحماء العام                   |   |
| على المدرس أن يعرض أنموذجاً مع الشرح والتأكيد على الأداء الصحيح للاختبار |      | (الوقوف ) الوثب فتحة مع رفع الذراعين جانباً.<br>( الوقوف ، فتحة ) ثني الجذع اماماً أسفل ببطء.<br>( الجلوس ، طولاً فتحة مواجه ) ثني الجذع اماماً . | ٤ دقائق             | الاحماء الخاص                   |   |
|                                                                          |                                                                                                                                                                         | شرح مهارتي ( الاخمد + التهديف ) في لعبة كرة القدم                                                                                                 | ٢٥ دقيقة<br>٥ دقائق | القسم الرئيسي<br>الجزء التعليمي | ٢ |
| رجوع الطلاب إلى الصف بأشراف المدرس                                       |   | اداء مهارتي ( الاخمد + التهديف ) في لعبة كرة القدم من قبل الطلاب                                                                                  | ٢٠ دقيقة            | الجزء التطبيقي                  |   |
|                                                                          |                                                                                                                                                                         | لعبة صغيرة ( لعبة الهروب بالكرة )<br>أداء التحية والانصراف                                                                                        | ٥ دقائق             | القسم الختامي                   | ٣ |